





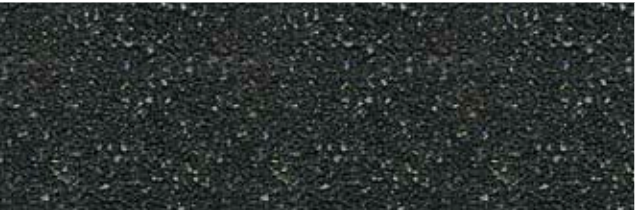









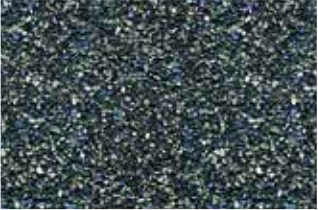









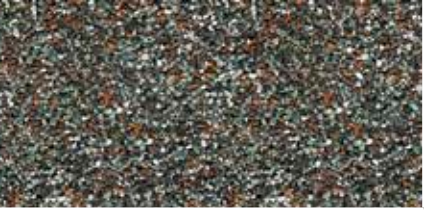

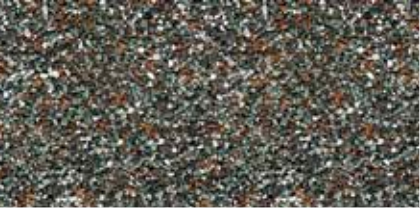

Gamme « Toits de France »

Les nuances de gris des minéraux naturels

Qu'ils soient schiste, lauze, ardoise ou pierre, les minéraux naturels ont été depuis toujours utilisés pour réaliser des couvertures durables de bâtiment.

Selon leur lieu d'extraction, leur nature géologique et les conditions d'exposition, ils offrent des nuances variées, jouant avec la lumière du jour et se patinant avec le temps.

Les cinq couleurs ci-après, plus ou moins nuancées et combinées aux différentes formes, proposent un choix traduisant de façon optimale la variété des couleurs des matériaux naturels rencontrés dans les régions de France.

18 : Noir Basalte   Versite		32 : Schiste   Versite	
31 : Gris Ardoise			
  Versite	  Toisite Carré	  Toisite Écaille	  Toisite Ogive
33 : Gris Lauze			
  Versite	  Toisite Carré	  Toisite Écaille*	  Toisite Ogive
34 : Gris Pierre			
  Versite	  Toisite Écaille	  Toisite Ogive	

* Nous consulter